

il giornale della *musica*

07/06



mensile di informazione e cultura musicale

anno XXII, n.228 luglio-agosto 2006 ~ € 4,00

il giornale della *musica* 07/06

didattica 33

Fiorentino celtico



CIRO FIORENTINO

CELTIC MUSIC FOR
CLASSICAL GUITAR

Edizioni Carisch s.r.l., Milano,
2006, pp. 21, con cd audio
allegato, s.i.p.

d'autore – il sorprendente arpista irlandese Turlough O'Carolan (1670 – 1738) – alcune per chitarra sola, altre per duo di chitarre. I brani sono raccolti in una progressione didattica, di difficoltà medio-facile, e l'esecuzione, pulita e gradevole proposta nel cd allegato, rende più semplice lo studio all'autodidatta. Uno sguardo originale ed accattivante alla (ormai troppo scontata) musica "celtica".

Con la semplicità di arrangiamenti "giusti" ed indovinati, **Ciro Fiorentino** pubblica per l'italiana Carisch, in lingua inglese (ma il linguaggio del pentagramma non ha frontiere), una raccolta di *"Celtic Music" for classical guitar*. Vengono proposte musiche di tradizione irlandese e scozzese o

• p.s.